

Referat la GEOGRAFIE



Marile metropole ale lumii

Rio de Janeiro



Plaja Ipanema

Rio de Janeiro (însemnând Râu de Ianuarie în *portugheză*) este numele unui *stat* și a unui oraș în sud-estul *Braziliei*. Orașul este faimos pentru plajele sale cu hoteluri alineate, *Copacabana* și *Ipanema*, pentru imensa statuie a lui *Isus Cristos Mântuitorul* ("Cristo Redentor") de pe muntele *Corcovado*, și pentru *carnavalul* său anual.

Populația orașului este de aproximativ 6.150.000 locuitori (2004), ocupând o suprafață de 1256 km². *Zona metropolitană* curpinde o populație estimată între 10 și 13 milioane.

Cuprins

- *1 Istorie*
- *2 Sectoarele Orașului*
 - *2.1 Centro*
 - *2.2 Zona de Sud*
 - *2.3 Zona de Nord*
 - *2.4 Zona de Vest*
 - *2.5 Barra da Tijuca*
- *3 Favelas*
- *4 Carnaval*
- *5 Fotbal*
- *6 Diverse*
- *7 Vezi și*
- *8 Legături externe*

Istorie

Golful în care este situat Rio de Janeiro (*Golful Guanabara*) a fost descoperit de europeni pe 1 ianuarie, 1502, prin exploratorul portughez *Gaspar de Lemos*; l-a numit "Rio" pentru că a crezut că era mai degrabă o gură de râu decât un golf.

Orașul Sfântul Sebastian Rio de Janeiro a fost fondat la 1 martie 1565 în onoarea regelui *Sebastian I al Portugaliei*.

Rio de Janeiro a fost capitala Braziliei din 1764 până în 1960, când guvernul a fost transferat la *Brasília*, dar acesta a rămas unul dintre cele mai importante orașe din țară, al doilea cel mai mare după *São Paulo*. Între 1808 și 1821, în timpul invaziei napoleonice asupra Portugaliei metropolitane, orașul a deveni capitala Portugaliei și a extinsului său imperiu.



1888 Hartă germană a orașului

Sectoarele Orașului

Orașul este împărțit adesea între centrul său istoric (*Centro*), Zona de Sud dezvoltată în turism, cu plajele sale faimoase la nivel mondial, Zona de Nord unde dezvoltată industrială, Zona de Vest și regiunea nouă *Barra da Tijuca*.

Centro

Centro este zona istorică a orașului. Atracții turistice importante sunt Biserica Candelaria și catedrala modernistă, Teatrul Municipal și câteva muzee. Centro rămâne inima comunității de afaceri a orașului. "Bondinho", un tramvai, pleacă din stația centrală, trece printr-un fost apeduct în stil roman, și se plimbă prin străzile abrupte ale cartierului învecinat *Santa Teresa*.

Zona de Sud

Zona sudică din Rio de Janeiro este formată din mai multe cartiere, printre care **São Conrado**, **Leblon**, **Ipanema**, **Arpoador**, **Copacabana** și **Leme**, care compun faimoasa **linie de coastă** a orașului.

Cartierul plajei **Copacabana** găzduiește una dintre cele mai spectaculoase petreceri de An Nou. Peste două milioane de spectatori îmbulziți pe nisip urmăresc artificiile. Din 2001, artificiile sunt lansate de pe vase, pentru a conferi mai multă siguranță evenimentului.

După **Copacabana** și **Leme**, se află cartierul **Urca**, în care se află Muntele Pâine de Zahăr ("Pão de Açúcar"), a cărui nume caracterizează faimoasa înălțare din mare. În vârf se poate ajunge cu **telecabina**, accesibilă de pe Dealul Urca ("Morro da Urca"), care oferă o priveliște spre muntele **Corcovado**. Cel mai înalt munte al orașului, totuși, este Pedra da Gávea (Piatră de Gabier) din **São Conrado** (842m). Zborul cu planorul este o activitate populară pe o culme învecinată - după un zbor scurt, se aterizează pe plaja Praia do Pepino din **São Conrado**.



O vedere spre Ipanema de pe Corcovado. **Insulele Cagarras** se pot vedea în fundal

Zona de Nord

În Zona de Nord din Rio se află **Stadionul Maracanã**, stadionul de **fotbal** cu cea mai mare capacitate din lume, capabil să găzduiască aproape 200.000 de persoane (totuși cel mai mare stadion de orice tip din lume se află în **Praga, Republica Cehă**) dar nu este folosit pentru fotbal). În era modernă, capacitatea a fost redusă conform cu regulile de siguranță modernă, și introducerea de scaune pentru toți spectatorii. În urma ultimelor renovări, va ajunge să dețină o capacitate de aproximativ 120.000 de persoane. Maracanã va fi locul de desfășurare a Ceremoniilor de Deschidere și Închidere precum și a unor competiții ale Jocurilor Pan-Americane 2007.

Zona de Vest

Zona de Vest este regiune metropolitană cea mai distantă față de centru orașului. Include cartierele Barra da Tijuca, Jacarepaguá, Campo Grande, Santa Cruz și Bangu. Barra da Tijuca rămâne o zonă de creștere rapidă, atrăgând în special sectorul mai bogat al populației, în timp ce cartiere învecinate, din Zona de Vest relevă diferențe mari între clasele sociale. Sectorul are zone industriale, însă în interiorul său se află și câteva zone agricole. Pe lângă Barra da Tijuca și Jacarepagua, un alt cartier cu o creștere economică importantă este Campo Grande. Câteva competiții ale Jocurilor Pan-Americane din 2007 se vor desfășura în Centrul Sportiv Miécimo da Silva, poreclit Școala Generală "Algodão" și altele pe Stadionul Ítalo del Cima Stadium, în Campo Grande.

Barra da Tijuca

La vestul zonelor mai vechi este Barra da Tijuca, o zonă costală subdezvoltată anterior, care acum trece printr-o perioadă de reconstrucție. Clădiri moderne de apartamente și centre comerciale îi conferă zonei un aer americanizat spre deosebire de centrul înghesuit (Centro). Aceasta a atras transferarea oamenilor de afaceri în Barra da Tijuca pentru a profita de acest fapt. Plajele imense din Barra da Tijuca sunt de asemenea populare pentru locuitorii orașului. Barra da Tijuca este locul unde va fi amplasat Satul Jocurilor Pan-Americane din 2007.



Portul Botafogo, cu luna deasupra muntelui Pâine de Zahăr

Favelas

Rio este un oraș al contraste, și deși mare parte din oraș concurează cu metropolele cele mai moderne ale lumii, un procent important din cei 13 milioane de locuitori ai orașului încă trăiesc în gospodării sărace. Cele mai urâte locuri din aceste zone sărace sunt mahalalele, cunoscute sub numele de favelas, dezvoltate de obicei pe dealuri, unde clădirile înalte sunt dificil de construit, iar accidentele, datorate în general de ploii, sunt frecvente. Favelas, la fel ca în cazul ghetourilor din București sau Budapesta, se confruntă cu probleme legate de *droguri*, crime și atacuri de *bandă*.

Carnaval

Carnavalul de la Rio de Janeiro oferă mai multe distracții, incluzând faimoasele parade *Escolas de Samba* în "sambódromo" și bine-cunoscutele "blocos de carnaval" care străbat întreg orașul. Cele mai faimoase sunt:

- *Cordão do bola preta* : Paradele din centrul orașului, este unul dintre cele mai tradiționale "bloco de carnaval".
- *Trupa Ipanemei* : parada homosexualilor care străbate plaja Ipanema.
- *Suvaco do Cristo* : Paradă în grădina botanică, chiar sub brațul lui Cristo Redentor. Numele de Suvaco do Cristo se traduce în română ca "Subsoara lui Cristos", și a fost ales din motivul menționat mai sus.



O imagine a Zonei de Nord din Rio de Janeiro făcută din satelitul NASA Landsat 7

Fotbal

Rio de Janeiro este orașul de origine a patru cluburi de fotbal braziliene: *Flamengo*, *Botafogo*, *Fluminense* și *Vasco*. Faimosul stadion *Maracanã* este de asemenea situat în Rio de Janeiro.

Diverse

Orașul va găzdui ediția din 2007 a *Jocurilor Pan-Americane*, între 13 și 29 iulie. Plaja *Copacabana* va fi locul de desfășurare a competițiilor de *triatlon* și *volei de plajă*, cea de *yachting* desfășurându-se în Golful Guanabara. Municipality construiește un nou stadion, în apropiere de *Maracanã*, cu o capacitate de 95.000 de spectatori. Va fi denumit după fostul președinte brazilian al FIFA *João Havelange*. Rio de Janeiro a fost de asemenea un candidat pentru *Jocurile Olimpice din 2012*.

Într-un episod al serialului *The Simpsons*, familia a plecat la Rio. Episodul a înfuriat o serie de oficiali din turism, care au amenințat că vor da în judecată producătorii serialului.

Hollywood



Însemnul hollywoodian

Hollywood este un cartier a orașului *Los Angeles, California* din *Statele Unite*.

Hollywoodul a fost întemeiat în **1857**. Relatățile conform cărora numele ar proveni de la arbuști sfințiți aduși din *Anglia* sunt în mare parte neadevărată. Se spune că numele de Hollywood a apărut, din întâmplare, când soția lui *Harvey Henderson Wilcox*, un agent imobiliat în **anii 1880**, călătorind cu trenul, a întâlnit o femeie, care și-a denumit casa "Hollywood" (lemn sfânt). Când doamna Wilcox s-a întors acasă, și-a botezat *ferma* la fel.

Hollywood a devenit o *municipalitate* în **1903**. În **1910**, locuitorii de sex masculin au votat unirea cu orașul *Los Angeles*, pentru a-și asigura o sursă constantă de *apă*.

Spre începutul *anilor 1900*, mai multe companii de producție *cinematografică* din *New York* și *New Jersey* au început să se mute în înșorita Californie, datorită *vremii* bune și a zilelor mai lungi. Deși *lumina electrică* exista la acea vreme, aceasta nu era destul de puternică ca să expună adecvat o peliculă; cea mai bună sursă de lumină pentru producția cinematografică era *lumina solară*. *Compania Nestor*, primul *studio de film* din zona Hollywoodului, a fost fondată în **1911** de *David Horsley*. În acel an, s-au turnat acolo cincisprezece *filme independente*.



*Hollywood la sfârșitul **aniilor 1920***

Distanța dintre **California de Sud** și **New Jersey** i-a îngreunat lui **Thomas Edison** impunerea brevetelor sale de invenție în domeniul cinematografic. În acel moment, **Edison** deținea aproape toate brevetele necesare pentru producția unui film iar în est, producătorii de film care lucrau independent de **Motion Picture Patents Company** (compania lui **Edison**) erau adeseori acționați în instanță și agresați de **Edison** și agenții săi. În conștiință, producătorii de film din California puteau să lucreze independent, neatârnat de controlul lui **Edison**. Dacă trimitea agenți în California, zvonurile despre aceștia ajungeau la **Los Angeles** înaintea agenților, iar producătorii de film puteau să fugă în **Mexic**.

Faimosul însemn al Hollywoodului a fost ridicat în anul **1923** și era menit să promoveze noile dezvoltări imobiliare pe dealurile Hollywoodului, înfățișând inițial cuvântul "Hollywoodland". Pentru mulți ani semnul a fost lăsat să se deterioreze. În **1949**, Camera de Comerț a Hollywoodului a călcat în prag și s-a oferit să elimine ultimele patru litere și să le repare pe celelalte. Semnul, amplasat în **Parcul Griffith**, a fost înregistrat ca marcă și nu mai poate fi folosit fără permisiunea Camerei de Comerț a Hollywoodului, care administrează și venerabilul **Walk of Fame**.



Salutări de la Hollywood

Cuvântul "Hollywood" este utilizat colocvial cu sensul de industrie *cinematografică* și de *televiziune* în California de sud, termenul derivând de la faimoasa comunitate.

Studioul *Charlie Chaplin*, de pe bulevardele *La Brea* și *De Lonpre*, la sud de *Sunset Boulevard* (Bulevardul Soarelui), a fost construit în 1917. A avut mulți proprietari după 1953, printre care *Kling Studios*, care au produs serialul TV *Superman* cu *George Reeves*; *Red Skelton*, care le-a folosit ca *sound stage* pentru *showurile CBS*; de asemenea *CBS* a filmat aici *Perry Mason* cu *Raymond Burr*. A fost deținut de asemenea de compania *A & M Records* condusă *Herb Alpert* și *Tijuana Brass Enterprises*. Proprietar curent este *The Jim Henson Company*, deținătoarea *show-ului Muppets*. În 1969, *Comitetul pentru Patrimoniu Cultural* al orașului *Los Angeles* a desemnat studioul un monument istoric.

Prima ceremonie de decernare a *Premiilor Oscar* a avut loc la 16 mai 1929 în timpul unui banchet desfășurat în *Sala Florilor* a *Hotelului Hollywood Roosevelt* de pe *Bulevardul Hollywood*. Biletele costau \$10.00, iar la ceremonie au participat două sute cincizeci de persoane.



Hollywood Walk of Fame

Faimoasa clădire *Capitol Records* de pe *Strada Vine*, la nord de *Bulevardul Hollywood*, este un studio de înregistrări închis pentru vizitele publicului, dar arhitectura sa circulară unică este specială, prin faptul că pare a fi o stivă de etaje.

În noiembrie 2002, o propunere de separare a *Hollywoodului* de *Los Angeles* și formare a unui nou oraș a fost respinsă de marea majoritate a votanților.

Recent construitul *Kodak Theatre* de pe *Bulevardul Hollywood*, amplasat acolo unde se înălța odată istoricul *Hollywood Hotel*, a devenit noua locație a ceremoniei de decernare a *premiilor Oscar*.

Paris



Parisul este *capitala* și cel mai mare oraș al *Franței*. Orașul este traversat de *râul Sena*, care împarte orașul în două părți - *Malul Drept*, în partea de nord a Parisului, și *Malul Stâng*, în partea de sud.

Orașul are o populație de 2.147.857 (1999), dar zona metropolitană are peste 11 milioane de locuitori (11.174.743 la recensământul din 1999)

Cuprins

- 1 *Istorie*
 - 1.1 *Populație istorică*
- 2 *Administrație*
- 3 *Geografie*
- 4 *Transport*
- 5 *Locuri în Paris*
 - 5.1 *Monumente si clădiri*
 - 5.2 *Muzee*

- 5.3 Suburbii, străzi și alte zone
- 5.4 Viața de noapte
- 6 În aglomerarea urbană a Parisului
- 7 Evenimente
- 8 Legături externe

Istorie

Nucleul istoric al Parisului este *Ile de la Cité*, o insulă mică din care mare parte este ocupată de impresionantul *Palais de Justice* și de catedrala *Notre-Dame de Paris*. Insula este conectată cu una mai mică, *Ile Saint-Louis*, care este ocupată de case construite în secolul *XVII* și *XVIII*. Caracteristicile majore ale Parisului sunt cheiurile străjuite de copaci de-a lungul *Senei* - în special pe malul stâng cu vânzătorii ambulanți de cărți (faimoșii buchiniști, podurile istorice care traversează râul și bulevardele precum *Champs-Élysées*.



Vedere din Turnul Montparnasse (*Tour Montparnasse*) către Turnul Eiffel. În dreapta, mormântul lui *Napoleon* se află sub domul aurit de la *Les Invalides*. Turnurile centrului de birouri și divertisment *La Defense* se văd la orizont.

Parisul a fost ocupat de un trib *galic* până când au ajuns aici *romanii* în 52 î.Hr.. Invadatorii se refereau la ocupanții anteriori ai orașului ca *parisii*, însă au numit orașul *Lutetia*, care înseamnă "loc mlăștinos". Aproximativ cincizeci de ani mai târziu orașul s-a întins și pe malul stâng al *Senei*, într-o zonă care a rămas și astăzi cu numele *Cartierul latin*, și a fost redenumit "Paris".

Ocupația romană s-a încheiat în 508, când *Clovis I* a făcut orașul capitala dinastiei *Meroviengienilor* a *francilor*. Invaziile *vikingilor* din secolul *IX* a obligat parizienii să construiască o fortăreață pe *Ile de la Cité*. În cursul uneia dintre invazii Parisul a fost

cucerit de către vikinzi, probabil sub **Ragnar Lodbrok**, care a primit o recompensă uriașă pentru a pleca pe **27 martie 845**. Slăbiciunea ultimilor regi **Carolingieni** a dus la creșterea puterii conților Parisului. **Odo, Conte de Paris** a fost ales ca **rege al Franței** de către lorzii feudali în timp ce **Charles al III-lea** avea pretenții la tron. Până la urmă, în **987, Hugo Capet**, conte de Paris, a fost ales de lorzii feudali după moartea ultimului urmaș Carolingian.



Vedere din Muzeu Orsay spre Grande Route

În cursul secolului **XI** orașul s-a întins pe malul drept. Secolele **XII** și **XIII**, care includ domnia lui **Filip al II-lea Augustus (1180-1223)**, sunt notabile pentru creșterea orașului. Drumurile principale au fost pavate, primul **Luvru** a fost construit ca fortăreață și mai multe biserici, inclusiv catedrala **Notre-Dame**, au fost construite sau începute. Mai multe școli de pe malul stâng au fost unite în cadrul **Sorbonei**, care numără pe **Albertus Magnus** și **Sf. Thomas Aquinas** printre primii profesori. În **Evul Mediu** Parisul a prosperat ca centru intelectual și comercial, cu o întrerupere temporară când a lovit **ciuma** în **secolul XIV**. Sub domnia regelui **Louis al XIV-lea**, regele Soare, de la **1643 la 1715**, reședința regală s-a mutat la **Versailles**.

Revoluția franceză a început cu luarea cu asalt a **Bastiliei** pe **14 iulie 1789**. Multe dintre conflictele din anii următori au avut loc între Paris și zonele rurale ale Franței.



Vedere a Parisului și a *Senei* din cafenea de pe magazinul *La Samaritaine*.

În 1870 războiul franco-prusac s-a încheiat cu un *asediu* al Parisului și a *Comunei Parisului*, care s-a predat în 1871 după o iarnă de foamete. *Turnul Eiffel*, cel mai cunoscut simbol al Parisului, a fost construit în 1889 într-o perioadă de prosperitate cunoscută ca *La Belle Époque*.

Populație istorică

- 1801: 547.800 de locuitori
- 1831: 714.000
- 1851: 1.053.000
- 1881: 2.240.000
- 1901: 2.661.000
- 1926: 2.871.000

Paris: evoluția demografică între 1801 and 1926

1801	1851	1881	1926
547 800	1 053 000	2 240 000	2 871 000

Administrație

Parisul este un *département* al Franței (Paris, 75), parte din *regiunea Ile-de-France*. Parisul este împărțit în douăzeci de districte numerotate, *arondismentele*. Aceste districte sunt numerotate în spirală, cu *primul arrondissement* în centrul orașului.

Până în 1964, *département* 75 era "Seine", care conținea orașul și suburbiile înconjurătoare. Schimbarea acestei organizări a dus la crearea a trei noi *départemente* care formează un inel în jurul Parisului, deseori numite la *petite couronne* (coronița): *Hauts-de-Seine*, *Seine-Saint-Denis* și *Val-de-Marne*.

Bertrand Delanoë este primarul Parisului din 18 martie 2001.

Primari anteriori: *Jacques Chirac*, *Jean Tiberi*.

Geografie

Înălțimea Parisului variază din cauza dealurilor în multe districte:

- *Montmartre* - 130 metri peste nivelul mării
- *Belleville* - 115 metri peste nivelul mării
- *Menilmontant*
- *Buttes-Chaumont*
- *Passy*
- *Chaillot*
- *Montagne Ste-Genevieve*
- *Butte-aux-Cailles*
- *Montparnasse* (dealul a fost nivelat în *Secolul XVIII*)

Transport

Parisul este deservit de două aeroporturi: *Orly*, la sud de Paris, și *Charles de Gaulle*, la nord de Paris, situat în localitatea *Roissy-en-France*.

Parisul este dotat cu o rețea densă de *metrou*, numit *Métro*. De asemenea, *RER*-ul (*Rețeaua Express Regională*) ce face legătura între diferitele departamente din jurul Parisului, străbate Parisul. În plus există o rețea de căi ferate: din cele 6 gări pariziene pleacă zilnic trenuri pentru navetiști, trenuri naționale și *TGV*-uri (*Train à Grande Vitesse*) (numit *Thalys* sau *Eurostar* pentru Belgia, Olanda, Germania, respectiv Marea Britanie).

Orașul este și nodul principal al rețelei de autostrăzi și este înconjurat de o șosea largă circulară numită *Boulevard Peripherique*. Intrările și ieșirile de pe *Peripherique* sunt numite "Portes" (porți), fiindcă acestea corespund cu *porțile orașului*. Majoritatea acestor porți au parcări unde neriveranii sunt sfătuiți să-și lase mașinile. Traficul parizian este renumit pentru încetineală și pentru pericolul pentru integritatea

caroseriei. Primăria a luat măsuri pentru fluidizarea traficului în comun (autobuze, taxi-uri), creând culoare speciale pentru acestea.

Locuri în Paris



Arcul de Triumf și bulevardul Champs-Élysées

Monumente si clădiri

- *Turnul Eiffel* - simbolul Parisului.
- *Arc de Triomphe* - monument din centrul *Place de l'Étoile*, comemorând victoriile Franței și onorând pe cei care au murit în luptă.
- *Les Invalides* - Muzeu și loc de veci pentru mulți soldați francezi și pentru *Napoleon*.
- *Conciergerie* - închisoare foarte veche unde mulți membri ai regimului monarhic au stat înainte de moartea lor la revoluția franceză.
- *Palais Garnier* - sediul Operei din Paris, considerată de *Adolf Hitler* ca fiind cea mai frumoasă clădire din lume.
- *Catedrala Notre-Dame* pe *Ile de la Cité*
- Clădirea *Samaritaine* - galerii comerciale de la începutul *secolului XX*.
- *Sorbonne* - universitate faimoasă, fondată în *Evul Mediu*.
- *Statuia Libertății* - o versiune mai mică a statuii din portul din *New York* pe care Franța a dăruit-o Statelor Unite în *1886*.
- *Pantheonul din Paris* - biserică și mormânt al celor mai mari personalități ale Franței.
- *Sainte-Chapelle* - capelă din *secolul XIII*.
- *Église de la Madeleine* - biserică

- *Place des Vosges* - piață din districtul Marais creată în timpul domniei lui Henric al IV-lea

Muzee

- *Luvrul* - un muzeu enorm care găzduiește foarte multe opere de artă, inclusiv pictura *Mona Lisa* și statuia *Venus din Milo*.
- *Muzeul d'Orsay* - un muzeu de artă găzduit într-o gară din secolul XIX convertită, și care conține în special opere impresioniste.
- *Centrul Georges Pompidou*, cunoscut și ca *Beaubourg* - o clădire neobișnuită care găzduiește muzeul de arte moderne și un centru cultural cu o mare bibliotecă publică. Lângă această clădire se află și atelierul *Constantin Brâncuși*.
- *Musée Rodin* - o mare colecție de opere ale celui mai celebru sculptor francez.
- *Musée du Montparnasse* în vechea reședință a artistului *Marie Vassilieff* de la Avenue de Maine nr. 21, detaliază istoria comunității artistice din *Montparnasse*.
- *Musée Cluny*, cunoscut și ca *Musée National du Moyen-Age*, găzduiește o mare colecție de artă și obiecte din *Evul Mediu*, inclusiv ciclul de tapiserii *Doamna cu licornul*.

Suburbii, străzi și alte zone

- *Montmartre* - zonă istorică pe o colină, unde se află și *Basilique du Sacré-Cœur* și care este faimoasă și pentru cafenele și atelierelor multor artiști importanți.
- *Champs-Élysées* - faimoasă stradă din lume, un bulevard de obicei plin de turiști.
- *Rue de Rivoli* - magazine elegante pentru turiști.
- *Place de la Concorde* - piața din care pornește *Champs-Élysées*, cunoscută în trecut ca *Place de la Revolution*, locul obeliscului și al ghilotinei.
- *Place de la Bastille* - actuală piață, este locul unde se afla *Bastilia* până la *Revoluția Franceză*.
- *Montparnasse* - zonă istorică de pe malul stâng al Senei, faimoasă pentru ateliere, restaurante și cafenele.
- *Cimitirul Pere Lachaise* - unul dintre cele mai populare obiective pariziene, conține mormintele multor francezi faimoși, cât și al oamenilor faimoși din toată lumea care au ajuns să trăiască în Franța (inclusiv români).
- *Cimetière de Montmartre*
- *Cimetière de Montparnasse*
- *Cimetière de Passy*

- *Les Halles* - zonă comercială care include și un nod important de metrou.
- *Le Marais* - zonă șic de pe malul stâng al Senei cu două comunități numeroase, homosexuală și evreiască.

Viața de noapte

- *Le Lido* - cabaret de pe Champs-Élysées faimos pentru spectacolele exotice și unde, ca soldat american în permisie cu niște prieteni, *Elvis Presley* a dat un concert ad hoc.
- *Bal du Moulin Rouge*, *Le Crazy Horse Saloon*, *Les Folies Bergère* - cluburi de noapte faimoase.

În aglomerarea urbană a Parisului

- *Disneyland Resort Paris* - parc de distracții din estul orașului.
- *La Défense* - complex major comercial, de birouri și teatre; tot aici este amplasat și *Grande Arche*.
- *Palatul de la Versailles* - fostul palat regal în orașul *Versailles* din sud-estul Parisului. Cea mai mare atracție turistică a Franței.
- *Basilica Saint Denis* - catedrală gotică foarte veche și loc de veci al multor monarhi francezi, aflată în nordul orașului.

Evenimente

- *iulie 1789* - Asaltul *Bastiliei*
 - Familia regală este forțată să revină din *Versailles* la Paris
- *1814* - Parisul ocupat de armatele celei de-a șasea coaliții, după căderea lui *Napoleon*
- *1815* - Parisul este ocupat din nou, de data aceasta de către a șaptea coaliție, după trecerea celor o sută de zile.
- *1855* - *Expoziția Universală din 1855*
- *1856* - Are loc *Congresul de la Paris*
- *1867* - *Expoziția Universală din 1867*
- *January 28th, 1871* - *Cade Comuna din Paris*
- *1878* - *Expoziția Universală din 1878*
- *1889* - *Expoziția Universală din 1889* - *Turnul Eiffel*
- *1900* - *Expoziția Universală din 1900*

- Este inaugurat Metroul din Paris in iulie (la început o singură linie, ce străbătea Parisul de la est (Porte de Vincennes) la vest (Porte Maillot).
- 1925 - *Expoziția Internațională de Arte Decorative și Industriale moderne din 1925*
- 1931 - *Expoziția Colonială Franceză din 1931*
- 13 iunie, 1940 - *Naziștii intră în Paris*
- 1968 - *revoltele studențești din 1968 în Paris, combinate cu o serie de greve ale muncitorilor din țară amenință să dea jos guvernul Charles de Gaulle.*
- 1999 - *Deschiderea Bibliotecii Naționale Franceze*

Date	
Statut	<i>Capitala Franței</i>
Populație	2.142.800 locuitori
• Total (2004)	24.448
• Densitate	locuitori/km ²
Suprafață	105,397 km ²
Altitudine	m
Coordonate geografice	48°52'N, 2°19'E
Fus orar	UTC+1
Primar	Bertrand Delanoë

Moscova



Kremlinul din Moscova

Kremlinul din Moscova (*rusă*: **Московский Кремль**) este cel mai cunoscut *kremlin* (citadelă *rusească*). Este un complex fortificat (vezi **Turnurile Kremlinului**) care include palatele Kremlinului și catedralele Kremlinului care domină **Piața Roșie** din **Moscova**. Complexul servește ca reședință oficială și ca principal loc de muncă al Președintelui **Federației Ruse**.

Istorie



Vedere a Kremlinului din Moscova

Aici s-au aflat primele așezări din zona Dealului Borovițchi acolo unde râul **Neglinnaia** se varsă în râul **Moscova** (râul **Moscova**). Încă din **secolul al XI-lea** a fost o structură fortificată importantă pe deal. Orașul a fost extins foarte mult de Prințul **Iuri**

Dolgoruĳi în secolul al XX-lea. Fortăreața a fost numită Kremlin în 1331. Între 1366-1368, pe durata domniei lui *Dmitri Donskoi*, a fost construită o citadelă din piatră albă. Până la sfârșitul secolului al XV-lea, principatele rusești au fost unite sub conducerea marelui Prinț *Ivan cel Mare*, care a devenit Mare prinț al Întregii Rusii. El a organizat reconstrucția Kremlinului, invitând un mare număr de vestiți constructori din *Italia*, printre ei aflându-se și *arhitectul Aristotile Fioravanti*.



Turnul Spasskaia, Kremlin

Clădirile

Triunghiul neregulat al zidurilor Kremlinului cuprind o suprafață de 27,5 hectare, iar piața Catedralelor este inima Kremlinului. Ea este înconjurată de șase clădiri, din care trei *catedrale*. *Catedrala Adormirii* este cea mai veche, terminată în 1479, fiind cea mai mare catedrală din acele timpuri și locul unde erau încoronați țarii. Construcția cu fațadă masivă din calcar, cu cinci turle cu *cupole aurite* a fost proiectul lui Fioravanti. *Catedrala Bunei Vestiri*, cu nouă cupole aurite a fost terminată în 1489. *Catedrala Arhanghelului Mihail (1508)* este în partea de sud-est al pieței și este locul de înhumare a peste cincizeci de membri ai familiilor regale rusești. O altă construcție importantă este *Turnul cu Clopot al lui Ivan cel Mare* aflat în partea de nord-est al pieței, are 81 de metri înălțime și se spune că marchează centrul Moscovei. Cele 21 de clopote sunau alarma în cazul de primejdie.



Țar Pușka, Tunul Imperial, Kremlin

Cea mai veche construcție civilă este *Palatul Fațetelor (1491)*, unde se află tronurile imperiale, a fost ctitorit de *Ival cel Groaznic*. Următoarea clădire ca vechime este casa familiei regale, *Palatul Terem*. Primul Palat Terem a fost construit de *Ivan al III-lea al Rusiei*, dar cea mai mare parte a construcției din ziua de azi a fost finalizată în *secolul al XVII-lea*. Primele două palate sunt unite de *Marele Palat al Kremlinului*. Acesta a fost inaugurat de *Nicolae I* în *1838*. A fost cea mai mare construcție din Kremlin și a costat 11 milioane de *ruble*. Are săli de recepție, o scară monumentală roșie și apartamente private.

Partea de nord a Kremlinului este ocupată de *Arsenal*. Primul Arsenal a fost construit de *Petru cel Mare* în *1701*. Arsenalul din ziua de azi a fost construit în *1817* după ce trupele lui *Napoleon* au distrus vechea clădire în timpul invaziei sale eșuate în Rusia din *1812*.

Zona de nord-vest a Kremlinului este ocupată de *Clădirea Armureriei*. Construită în *1851*, este în zilele noastre muzeu.

Personalități politice

Numele Kremlin a devenit o *metonimie* folosită pentru a denumi guvernul *Uniunii Sovietice (1922 – 1991)* și pe membrii săi de frunte, precum ar fi secretarul general, premierul, președintele, miniștrii și comisarii. Mai este încă folosit, dar nu la aceeași scară, pentru a desemna guvernul *Federației Ruse*.

Legături externe

- [Kremlinul din Moscova](#)
- [Istoria Kremlinului](#)