

Morometii

*Marin Preda (1922-1980) cel mai important prozator al literaturii romane din perioada interbelica. A debutat cu un volum de proza scurta, *Intalnirea din Pamanturi* (1948). Primul sau roman *Moromatii I* (1955) este considerat o capodopera.*

Tema centrala in Morometii ar fi din acest punct de vedere libertatea morala in lupta cu fatalitatile istorice.

Familia Moromete

Familia Moromete era alcătuită din : Ilie Moromete (tatal), cei trei copii ai sai Paraschiv, Nila si Achim, Catrina moromete mama vitrega a celor trei frați, Niculai si Ilinca copii facuti cu Moromete si Tita fata Catrinei facuta din casatoria dintai

Intreaga familie se săstea prezentată în momentul în care se întoarce de la camp. Toate personajele sunt deja prezentate și își fixează fiecaruia o schită sumară a comportamentului care va fi urmat ulterior și imbogătită.

Cind ajunseseră acasă, Paraschiv, cel mai mare dintre copii, se daduse jos din caruță, lăsând pe alții să deshame și să dea jos unelele, iar el se întinse pe prispa pe o haină veche și se culcașă peste țăgăduș. La fel facuse și al doilea fiu, Nila, intrând în casă și după ce se aruncase în pat, începuse să geamă. Al treilea baiat, Achim, se furiașă în grădul cailor, se trîntise în ieșile sănătoase și nimeni nu a reacționat. Tita și Ilinca se duseau să le garde la scaldat.

Ilie Moromete stăpânește în chip absolut peste o familie formată din două rînduri de copii invrajbiti între ei din cauza pamintului.

De când ieșau din iarna și pîna aproape de sfîntul Nicolae, Morometii mincau afară în tînda lor o masă joasă și rotundă asezată în jurul lor pe niște scaune cătălății. Cei trei frați vitregi, Paraschiv, Nila și Achim, se întinseau spre partea din afară a tîndei, ca să cind ar fi fost gata în orice clipă să se scoată de la masa și să plece. De cealaltă parte a mesei se afla Catrina, iar lîngă ea își avea pe Niculai și Tita.

Descrierea mesei este înceată și ritualul ei dezvaluie relațiile adevarate din sinul familiei. Copiii din prima casatorie Paraschiv Nila și Achim nu se înțeleg cu ceilalți copii. Tatal pentru a pastra unitatea familiei este dur și justitiabil. Cind mezinul Niculai face mofturi la masa mană a tatălui îl lovăste neînțelegerile între frații vitregi, proiectul de fugă la București a celor 3 frați, bigotismul mamei Catrina, primejdia foncieră și a datoriei la

banca,dorinta lui Niculai de amergela scoala sa devina invatatori si ostilitatea celorlalți copii fata de aceasta idee

Niculai Moromete este cel mai mic baiat si se ocupa cu dusul oilor la pasune. El era foarte necajit deoarece toata lumea da dea oile la coban numai tatal lui nu voia. din aceasta cauza Niculaie nuputea sa invete. Frati cei mai mari il necaja tot timpul pe Niculaie dar acesata cu gindul al scoala nu-i mai ardea nici de mincare. De cite ori mama baiatului deschidea discutia, tata mormaia ca nu-l lasa sa studieze. La fel si surorile sareau cu gura, numai mama il apara.

Copii cei mari sunt lacomi si-l cearta pe tatal lor ca isi pierde timpul stind de vorba cu prieteni sai Ccostica si Dumirtu lui Nae in loc sa meargă la munte si sa speculeze graul.

Lui Moromete nu-i place negustoria, iar bani ii pricinuiesc o furie neputincioasa. Disprețul lui fata de balosul vine de aici. Pamantul este facut sa dea produse iar produsele sa hraneasca pe membri familiei si sa acopere cheltuielile casei atat. Paraschiv, Achin si Nila au o pofta nemasurata de castig si prima lor forma de razvirtire fata de autoritatea tatalui este nemultumirea fata de imobilitatea lui sociala. Ei murmura si-l vorbesc de rau in sat ca a dat porumbul ieftin si ca nu facce nimic „sta toata ziua”

Tineri moromete au simtul acumulari burgheze, ei vor sa transforme graul, lana, laptele in bani. Modelul lor e Tudor Balosul semnul noilor rrelatti capitaliste in economia statului

Moromete are o conceptie patriarchala si voind sa-si lecuiasca fiii de boala castigului ii lasa sa se duca de mai multe ori la munte

Insuccesul nu-i desarmeaza si simulati de Cuica sora rea aluio Moromete planuiesc sa fuga cu oila si cu caii la Bucuresti. Presat de foncier si de banci, Moromete accepta dupa lungi ezitari sa lase pe Achim sa plece cu oila la Bucuresti pentru a cistiga bani insa bani nu vin si dupa oarecare vreme taranul afla ca baieti lui vor sa-l jefuiasca si sa-l paraseasca

In modificarea vietii interioare in morometi este marcata mai ales de glasuri. Glasul arata umoarea caracterului si pozitia individului in ierarhia sociala.

Catrina, supusa barbatului tematoare de copii vitregi a are un glas indepartat si imblinzit de ginduri. Moromete cel vechi omul adunarilor linistit traia in . Morometee tragic omul unei civilizati traieste de aici inainte in inchipuirea lui.

Romanul este sub acest aspect ,asupra unei elaborati exemplare

Familia Pisica

Traian Pisica era cizmarul satului si avea 13 copii. Prima data ii facu doi gemeni, apoi patru copii in mai putin desapte ani, apoi iarasi doi gemeni si inca timp de sapte ani alti cinci copii. Acestea ii amenda mereu pe copii vanzandu-le pamintul. Traian Pisica nu vrea sa vanda pamintul el vrea sa-l mareasca, dar nevasta i-a stricat planurile facandui multi copii. Cei 13 copii a lui Pisica faceau o galagie cum fac tigani cind chefuiesc sau se iau la bataie. Parinti nu erau ascultati iar copii faceau galagie iar singura metoda prin care putea sa-i opreasca era tipatul.

Copii nu se respectau intre iezi se calcau in picioare, tipau nu era nici un sentiment de afectiune; ei se comporta instintual. Traian cand ii trezeau pe copii umfla pieptul si urla de rasuna in toata casa zicand « Destepta-re! » ca la armata. Cand incepeau sa se bata parintii nu faceau nimic sa-i desparta, nevasta se pieptana iar Traian isi rasucea tigara si mai ridsica fruntea din cand in cand. Ccand Moromete l-a intrebat de ce ii las sa urle asa Traian a spus ca daca da in ei atunci sa vezi urlete

Totii membrii familiei erau needucati copii mai ales toata lumea fuma pana si cel mic era indemnmat sa fumeze. Parinti se comporta la fel cu toti cei 13 copii