

Vechi civilizatii

Alexandria

Intemeiat in anul 331 i.Hr. de catre Alexandru cel Mare, in partea de vest a Deltei Nilului, orasul Alexandria a fost metropola culturala a lumii mediteraneene (500 000 loc.), din secolul al II-lea i.Hr., pana la cucerirea romana. Intre anii 323 si 30 i.Hr. a fost capitala Egiptului La-gid si a regilor Ptolemei ai Egiptului. In acest spatiu traiau numeroase popoare.

Museionul, ridicat de Ptolemeu Intaiul, adapostea celebra biblioteca ce numara peste 900.000 de volume. Aici era locul unde se intalneau si-si propovaduiau cunostiintele poetii, filozofii, matematicienii. Biblioteca din Alexandria, cea mai vestita din lumea antica a fost, din nefericire, incendiata de cuceritorul roman Caesar (30 i.Hr.), distrugerea ei desavarsind-o califul Omar. Farul din Alexandria, inaltat in 279 i.Hr. de catre Sostratos din Cnidos (Knidos), astazi distrus (prabusit in 1326 i.Hr.), constituie una din cele sapte minuni ale lumii antice.

Intrat sub stapanirea Romei in anul 30 i.Hr., orasul avea sa ramana un centru cultural, religios, comercial de prima importanta a Orientului. Ancorat intre mare si desert, dispunea de kilometri intregi de canale. A fost proiectat de arhitectul Deinocrates din Rodos, om de suflet al lui Alexandru Macedon. Pe plajele Alexandriei, Euclid a descoperit fundamentele geometriei; aici Antoniu si Cleopatra si-au risipit iubirea, si tot aici, in subsolul celebrului Far, 78 de carturari evrei au tradus, la ordinul Ptolemeilor, Vechiul Testament. Stralucirea celui mai frumos oras a lumii antice a incetat odata cu venirea arabilor si mutarea capitalei Cairo, dar vraja lui s-a pastrat chiar si in vremea distrugerii, a conflictelor sociale, a starii de somnolenta de pana la Napoleon, si, cu atat mai mult, a reintineririi datorate englezilor. Oras al memoriei omenirii, oras al cartii, abecedar al Antichitatii, punte de dialog intre Orient si Occident, Alexandria este astazi un megalopolis modern, organizat pe partea stanga a Nilului.

Babilon

Intre vaile fluviilor Tigru si Eufrat s-a dezvoltat cultura mesopotamiana. Termenul de Mesopotamia este de origine greaca, insemnand "Tara dintre fluvii" si a inceput a fi utilizat in timpul domniei lui Alexandru Macedon. Primii purtatori de cultura si civilizatie din acest spatiu au fost sumerienii, dupa care au urmat akkadienii, o ramura a triburilor semitice. Acestia din urma au infiintat numeroase center economice si politice intre care Babilon (insemnand "Poarta divinitatii"), Akkad, Kis, Opris etc.

Dupa caderea Imperiului Sumerian, in jurul anului 2000 i.Hr., civilizatia si cultura mesopotamiana s-a concentrat in Babilon, oras akkadian din regiunea centrala a Mesopotamiei. Timp de 1700 de ani el a ramas metropola Orientului Mijlociu, unul dintre cele mai frumoase orase ale Antichitatii.

Babilonul a cunoscut o prima ascensiune sub dinastia amorita (1894 - 1595 i.Hr.), timp in care a devenit o gigantica metropola. Regele Hammurapi, simbolul acestei dinastii, in decursul unei domnii de 43 de ani a creat statul cel mai puternic din Orientul Mijlociu, statul Babilonia. Epoca sa, in care sunt create celebrele eposuri (Poemul creatiunii, Epopoea lui Ghilgames), este considerate perioada de aur a civilizatiei babiloniene.

Dupa moartea lui Hammurapi, Babilonul va cunoaste apogeul in vremea domniei lui Nabucodonosor al II-lea. Acesta l-a facut sa treaca in legenda, deschizand pagina cea mai stralucita din istoria de 2000 de ani a Babilonului. A construit ziguratul Entemenaki, prezumtivul model al Turnului Babel.